

મહાધડ કાવ્ય.

ભાગ બીજો.

ભુજંગી છંદ.

બની પુત્ર કે પુત્રી કે માત તાત,
બની બેન કાકા પુઆ નાર બ્રાત,
બની શિષ્ય કે શેઠ થઈ શીર ફાડે;
નહિ લેણું લીધા વિના છેક છાડે.

૧

કહે કોઇ મામે મને માર માર્યો,
કહે કોઇ બાપે મને ખૂબ બાર્યો,
કહે કોઇ ભુઁડું કયું ભાઇ બોલે;
નહિ લેણું લીધા વિના છેક છાડે.

૨

વળા મીત્ર થઇને જનો કૈંક જળશે,
બની ચોર લુટાર કામી કનડશે;
બની બાળકી બાપનું નામ બોલે,
નહિ લેણું લીધા વિના છેક છાડે.

૩

બણા કાઠ માડે ઠગી લે ઠગારા,
દયા દૂર મૂકી દગો દે દગારા;
ધકેલી ધણીને હણે નાર જોડે,
નહિ લેણું લીધા વિના છેક છાડે.

૪

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૩૬૪૭ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ અભ્યાસ કાવ્ય - ૨

વિષય ૬-:૧

ધણી લેણીઆતો બની રાગ રૂપી,
 પ્રવેશ શરીરે છતું રૂપ છુપી;
 હશે લેણું જાણું જશે જીવ જોડે,
 નહિ લેણું લીધા વિના છેક છોડે.
 વળી રૂપ વાયુ અને અગ્નિ પાણી,
 અહીં લેણીઆતો કરે ધૂળધાણી;
 અણુંના અણું રૂપમાં ખાસ જોળે,
 નહિ લેણું લીધા વિના છેક છોડે.
 ન દેણું હજો દોકડો એ કદાણી,
 હજો લાખ લેણું વદે વિશ્વ વાણી;
 મધાડે ચડાવે ચઢી શકે ઘોડે,
 નહિ લેણું લીધા વિના છેક છોડે.
 કરે શુદ્ધ ભાવે ખરી ખેત ભાષ,
 જશે દુષ્ટ દેણું થશે સુખદાર્ઢ;
 મોરારી પરે પારધી બાણુ છોડે,
 નહિ લેણું લીધા વિના છેક છોડે.

૬

૭

૮

જીવનગીતં.

તમે અંતરે આશ એવીજ આણે,
 કહેશો ન કેને તમે એક જાણે;
 પ્રભુ પીડમાંથી બધું પારખે છે,
 ધટો ધટ પ્રભુ સાક્ષી રૂપે રહે છે.
 કહી જો નમે જ'ણના જ્ઞાન મેશો,
 કહી હાલ મારી જરી દુઃખ દેશો;

૧

પ્રભુ તે સમે તે સ્થળોમાં ફરે છે,
ઘટો ઘટ પ્રભુ સાક્ષી રૂપે રહે છે. ૨

છુપામાં છુપી જે કરો વાત છાની,
કહેશે ન કોને ખરો મીત્ર જાણી;
પ્રભુ તે સમે એ જુઝાની લામે છે,
ઘટો ઘટ પ્રભુ સાક્ષી રૂપે રહે છે. ૩

કદી ચોરી દારી છીનાળી જુગારી,
દગારી કરો કે બનો લુટકારી;
વિભુ વેષ તેવો ધરી ત્યાં વસે છે,
ઘટો ઘટ પ્રભુ સાક્ષી રૂપે રહે છે. ૪

કદી નાગ કાળો પશુ પાસ જાશે,
નથી દંશ દીધો છતાં દૂર નાશે;
કહો કેમ એ કાળ એનો કળે છે,
ઘટો ઘટ પ્રભુ સાક્ષી રૂપે રહે છે. ૫

નથી ઠામ ઠાસો વિભુવર વિનાનો,
ખરો પંથ લેજો ઝઘી સત્યતાનો;
પ્રભુ સત્ય રક્ષક બની અવતરે છે;
ઘટો ઘટ પ્રભુ સાક્ષી રૂપે રહે છે. ૬

હરીગીત છંદ.

હે જીવ તું જન્મી જગતમાં જાપ કાં જપતો નથી,
પાપી પડી આ પિન્ડમાં પાખંડમાં શું પડ મથી;
જનમ્યો જવાનો જાણજો ના જાણુ જામોકામ છે,
લાવે લાગે ભગવાન ભોળા નાથ સુંદર સ્યામ છે. ૭

રસબસ રહી રસમાં રસીલા રાનને રટતો નથી,
ખટખટ કરી ખલી ખલક ખાવિંદો ખટકો તણ,
તું જો જરી જગમાં ફરી જે શું અવિચળ ધામ છે,
ભાવે ભજો ભગવાન ભોજાનાથ સુંદર સ્યામ છે.

૨

ખાતાજના પાણી લગી પથ્થર ભરી પાયો ચણી,
જીંચી કરી આકાશથી આશા હજુ ઉપર ધણી;
ગણના કરી જો જ્ઞાનથી ધડી એકનું શું ઠામ છે,
ભાવે ભજો ભગવાન ભોજાનાથ સુંદર સ્યામ છે.

૩

ધોળાં થયાં ધરણી ધરાનું ધ્યાન શું ધરતો નથી,
પુત્રો તણા પુત્રો ધરે પણ પરણવાનું મન અતી;
પચેંદ્રીને તું પુછ પુરક આશનું શું ઠામ છે,
ભાવે ભજો ભગવાન ભોજાનાથ સુંદર સ્યામ છે.

૪

પૂરાં થયાં સો પણ કરી ના પૂર્ણ આશા પાપીએ,
જમડા કરે છે જોર જોને શું જવાબો આપીએ;
વિત્યાં વધારે વીશ પણ વનીતા વિષે વિશ્રામ છે,
ભાવે ભજો ભગવાન ભોજાનાથ સુંદર સ્યામ છે.

૫

અંતર તણી આશા ધણી અણુસમજમાં અંધજ રહ્યા,
જમરાજ આવ્યા ઝાલવા ઝડપી ઝપાટે લઇ ગયા;
અંતે અરે જેવી મતી તેવી ગતીનું ધામ છે,
ભાવે ભજો ભગવાન ભોજાનાથ સુંદર સ્યામ છે.

૬

ભોગી મરે છે રાગમાં ભોગી જનો મનમાં મરે,
ઠામી કરે બહુ કલ્પના ભોગી ભજન મન પર ધરે;

હરીગીત છંદ.

ધર એકના સૌ આપણે કહેવું મુખેથી સહેલ છે,
પણ વર્તવું એ રીતમાં એ તો ઘણું મુશ્કેલ છે;
શિક્ષા કરે નિજ દેહને ગુન્હા તણી નિજ હસ્તથી,
તે હૃદય ત્રિભુવનમાં કદાપી લિન નહિ કેા વસ્તથી.

નારાય છંદ.

ઝાંડ પહાડ માળ મેલથી પડી મરી જશું;
કે સર્પ દંશ આપશે કે આગમાં બળી જશું,
કે વાઘ સીંહ ફાંડશે કદાચ કાપશે અસી;
જશું મરી જગે જુઓ જરી હરી ફરી કરી.

૧

કદાચ કંપતાં જમીન જવાળમાં જમીનમાં;
કે શ્વાસ કાઢતાં કે ઠેસ વાગતાં પડી જતાં,
કે રોગમાં રમી કદાચ દંડમાં જતાં ઠરી;
જશું મરી જગે જુઓ જરી હરી ફરી કરી.

૨

કદાચ ક્રોધ આવતાં જવાનું ઝેર ખાધને;
જવું થશે કદી અધીક ખીકમાં દયાધને,
કમોતમાં નહિ તથાપી મોતમાં જવું મરી;
જશું મરી જગે જુઓ જરી હરી ફરી કરી.

૩

ખોળશે કદાચ ખોટ ઝોટ ચોટ મારશે;
કદાચ વીજળી ઢળી પડી જતાંજ બાળશે,
વિયોગથી મરી કદી મરી જવાનું ભૂખથી;
વિના જગે મરી જવું કદીક લૂક દુઃખથી.

૪

દિલે દયા ધરી દુઃખીની દાઝ દિલ ધારજે;
જવાની એક વાટ છેક વાત એ વિચારજે,

સ્વર્ગ નર્કમાં જવાનું ધર્મ કર્મ આચરી;
જશું મરી જગે જુઓ જરી હરી ફરી કરી. ૫
વિચાર વેણ વેદનાં મરી કરી થવું ફરી;
જવું થવું થયા કરે હમાત છેક છે હરી,
દિલે દયા ધરી કરી જપો હરી જશો તરી;
જશો તરી જપો હરી હરી હરી હરી હરી.

મારી લાજ તમારે હાથ હરી સંભાળજો રે; એ રાગ.

વિભુવર નામ તમારું લેતાં જીભ ઝલાય છે રે;
જીભ ઝલાય છે રે બહુ અચકાય છે રે. વિભુવર૦
જીભલડી જરી વાર ન નવરી પડી કરે પર નીંદા લવરી;
અવરી સવરી કરવામાં દિન જાય છે રે. વિભુવર૦
બડાઈની બહુ વાતો કરતી પ્રપંચની પંચાતે પડતી.
ધાંટા તાણી ગાન મીજીજી ગાય છે રે. વિભુવર૦
ખટરસ ખાવામાં બહુ સુરી ચા પાણી પીવામાં પૂરી;
લાડુવા ખાવાને બહુ લલચાય છે રે. વિભુવર૦
જુઝં વેણ ભલી ભકનારી વાઘામાં એ વિખ વાનારી;
ગોવિંદ તારાં ગુણ ગાતાં ધુન્ધાય છે રે. વિભુવર૦
બોલકડી ને બડબડી આણી પટુડી ને વળી પડપડી આણી;
ફાટે મોઢે ફરી ફટાણા ગાય છે રે. વિભુવર૦
મીઠા વોણી મુરખ બાલી દીવાળીની પ્રગટે હોળી;
અડ બડીઆણી ચટણી ચોરી ખાય છે રે. વિભુવર૦
જાન વગરની બડબડ બોલે લવલવણી લખારો બોલે;
ગડબડીઆણી જોટા વાળી જાય છે રે. વિભુવર૦

નારી સહયુક્ત વારી પતીને પ્યારી પતીવ્રતા નારી એનું
નામ; એ રાગ.

જીભલડી જાગ જીભલડી માન તું માફે કહું જરી નામ હરીનું લે;
નામ હરીનું લે પ્રભુનું ગાન ગાવામાં રે. જીભલડી
લખકુડી લવલવણી કજીઆરી કચકચણી પરનીદા શાને કરે;
ચડલડતી બડલડતી પડપડતી બડબડતી જોલેલું શાને કરે. જી
ભુંડાણું ભસનારી હલકટ થઇ હસનારી કપડી વાતું કાં કરે;
ખટરસને ખાનારી સંગારી ગાનારી શાન્તી ક્યાં વીસારી છે. જી

ભુજંગી છંદ.

પડયું જો રહે લોહ તો તે કટાશે;
પઠી કામળી કુચલો ખાઇ જશે,
પડયાં આમ્રફળ સાથરામાં સડે છે;
અરે આળસુ કેમ ઊંઘ્યા કરે છે. ૧
વહે વાયુ નીર્મળ નદી નીર વેતાં;
ફરે માત પૃથ્વી નથી સ્થીર રેતાં,
શશી સૂર્ય તારા નભે સંચરે છે;
અરે આળસુ કેમ ઊંઘ્યા કરે છે. ૨
અળસુ જશે ઊંઘમાં આયુ તારું;
જરી જાગી જોને જડુનાથ વાર,
બળે ભાવથી તો બહુ તે કરે છે;
અરે આળસુ કેમ ઊંઘ્યા કરે છે. ૩

ઢોહરો.

દિન પક્ષે જે પુરુષનો આળસ અંગ ભરાય;
કામ ક્રોધ મદ મોહ ને લોભ ત્રિપે લપટાય.

ગઝલ કવાલી.

અરે નીંદ્રા અરે નીંદ્રા જગતને તું ધણી પ્યારી;
 મરણ દ્વારે તું લાવે છે છતાં તનપર તને ધારી,
 નિશીમાં તું નિશાકારી પડે છે પીન્ડમાં સાથી.
 ન આલે જોર જ્યાં કેનું હેઠના તું હઠીલાથી;
 જવાદે એક બે દિન બસ જગાડે તું અખંડાથી,
 પછી ત્રીજે તપીને તું પછાડે જ્યાં હશે ત્યાંથી.
 ચડાવે કેફ કાયાને હુલાવે ડાક ડોલાંથી;
 દિશા દાર સમી દીડી ઝુલાવે છેક ઝોલાંથી,
 બિચારો જોરથી જાગે લગાવે આંખપર પાણી.
 જરાવારે જગાડે ના ફરે પાણી પરે પાણી;
 ઉઘાડે આંખ અત જોરે હથેલીથી ધણી ચોળે,
 મચોડે ચર્મ માથાનું છતાં ના નીંદ્રા તું છોડે.
 તપાસે તે તને તનમાં મળે ના તું ત્રીલુવનમાં;
 પછી તન મન જતાં જિંદી પડે ત્યાં પિન્ડ આસનમાં,
 ખરી શાન્તિ મળી છે તે જણાતું જ્યાં નથી કાંઈ;
 વહાલી વસ્ત શી તું છે વસે છે હે કહે ક્યાંઈ.

ગઝલ કવાલી.

બદનમાં જો બરાબર તું કરે છે કાણુ ધનકારા;
 વળી સ્વપ્નાં વિષે તું જો કરે છે કાણુ અખકારા,
 અહીં જો અંગ તારાને અમન એ ક્યાં થઈ આવી;
 હરાવીને તને નીંદ્રા હઠીલી ક્યાં થઈ ફાવી.
 જગતમાં શુવ જિંદી છે નથી જિંદી જતો આસા;
 કેહી જો આસ જિંદી તો નથી જિંદી તણી આશા,

તપાસી જો બધું તન તું તને તું ના મળે તનમાં;
જતાં હું છું કહે છે તું હરીનું નામ લે મનમાં.

દોહરા.

- ૧ ૩૫ રંગ નેત્રો કળે શબ્દો કણું જાણુ;
ખટરસ જીવ્હા જાણતી નાકે ગંધ પ્રમાણુ.
સ્પર્શ થકી સોતું કળે કળે કથીર એ રીત;
કાળ કળે ગુણ દોષને સૌને પરખે ચીત.
- ૨ નીતીની પ્રીતી ખરી રીત ખરી સતમાંય;
ચીતી ખરી દયા ધરી ખરા ત્રીલુવન રાય.
કાળું કાજળથી ઘણું કાર્ય કલંકી થાય;
કાજળ સ્વેત બની જશે સ્વેત કલંક ન થાય.
- ૪ શાન્ત સમ કંઠ સુખ નથી શાન્તિ મૂળ સંતોષ;
તૂમી સંત સમાગમે જ્યાં જ્ઞાન દાન નિર્દોષ.
૫ સતી સમી નહિ સુંદરી સતી પતીની દાસ;
સતની પત પ્રભુ રાખીને પૂરણ કરતા આશ.
- ૬ સ્વામીથી સંસારમાં સોનું સરસ ન જાણુ;
સોનું શિર છેદન કરે સ્વામી અરપે પ્રાણુ.
- ૭ સુખ દુઃખ કર્માધિન છે સત કર્મો કર બાઈ;
કનીષ્ઠ કર્મે દુઃખ છે સત કરમે સુખદાઈ.
- ૮ તું તારો સ્નેહી બને શત્રુ તારો તુંજ;
જેનું વાવેતર કરો તેનું ફળ તેવુંજ.

હરિગીત છંદ.

ધરેણાં ધણાં છે ગાંઠમાં ગોકળ સમા ધરખાર છે;
બરપુર નાંણાનાં બરેલા હેમના બંડાર છે.

- ને હાક દેતાં તો હજારો હાજરી દેનાર છે;
 (પણ) સંસાર સુખ આધાર ભામાને ખરો ભરથાર છે.
 (કેમકે) સંસાર સુખ આધાર હોએ ધર અને ધરણી પર;
 (તો) વિધવા બનેલી નાર ક્યમ ભરથાર વિધુ રોયા કરે.

લાવણી.

હાથ ચક્ર ત્રીશૂળ ખિરાળે એ લય.
 દુરાચાર પર દોરાણી તે દર્દ મહીં સપડાવાના.
 સો રાતું ચોરીની અંતે એક દીન પકડાવાના;
 ગોઠે નહિ ધરમાં પણ જેને આઠ પોર અથડાવાના.
 તન મન ધનની કરે ખુવારી નર્ક મહીં લથડાવાના;
 કુવા અવેડા નહી તળાવો ગરનાળાં પર પડવાના.
 જોષ મકાનો મુસાફરોનાં દુષ્ટ વિચારો ધડવાના;
 નમણી નારી નયને નીરખી રોમ લલચાવાના.
 આંખ ધસારે મુંછ મરોડે ગાન મીઝજી ગાવાના;
 દેખે નહિ તે દિન રાત્રીને મોત વગર એ મરવાના.
 માન નહિ નહિ જ્ઞાન નહિ નહિ કોઇ ઠામ પર ઠરવાના;
 વિષય ન જોવે નાંતું મોટું જાત કળત ન જોવાના.
 ધરડા થઇને ગમ ભાંગે પણ પરંપરાની ખોત્રાના;
 ચોરી દારી વળી જુગારો ઉડાઉતા આચરવાના.
 અંતે ખૂન ખરાખી શીખી રૌ રૌ નર્કે ટરવાના;
 માટે મન વસ રાખી પ્રથમજ અહમ્મય વૃન ધરવાના.
 તે નર સ્વર્ગી સુખ ભોગીને જવસાગરને તરવાના;

લાવણી.

ન્યાય વિના નવ ચાલે જરીએ ન્યાય જગતનો સ્થાંભજ ખરો;
 ન્યાય થકી સૌ સંપી ચાલે ન્યાય વિના સૌ કો નો મરો.

ન્યાય થકી નવ ચોરી થાએ નવ થાએ કંઈ ઠમ બાજી;
 ન્યાય થકી નવ બને છીનાળી ન્યાય થકી સૌ જન રાજી.
 ન્યાય રહેલો હિંદબીજેમાં પણ પાખી પણ ન્યાય કરે;
 જીવ જંતુમાં ન્યાય જણાએ પ્રાણી માત્રમાં ન્યાય કરે.
 ન્યાયની પાસે સરવે સરખા બધે રાય કે રંક હશે;
 અદલ કરે ઇન્સાફ ન્યાયી જન તે દેખી પ્રભુ ખુશ થશે.

લાવણી.

વેમ તણાં વંટોળ મહીં ચકડોળ ચડ્યાં જન બંભોળાં;
 ચડતાં ચડતાં ચડ્યાં ધણાં, ચિત ચાળે ચડ્યું ચડશે બંહોળાં.
 ચડ્યાં ચડે છે ચડવાનાં પણ ચડી ચોટથી પડવાનાં;
 પડતાં પ્રાણ જશે નહિ તો તે વળી વેમ પર વળવાનાં.
 પ્રાણ જતાં પણ બંભોળાંઓ ભૂત થઈ સંચરવાનાં;
 માંત સમાગમ સાર વિના નહિ વેમ વિખુટા કરવાનાં.

લાવણી.

હું જાદુમર દુર દેશનો ભૂત પ્રેત ભડકાવું છું;
 મૂંઠ ચુંદનો માર લગાવી ભલા ભલા કડકાવું છું.
 મેલી કાદું માસી કાદું ડાકણ ડેણ ડરાવું છું;
 કામણ દુમણ સરવે જાણું ચાક ચુડેલ ચડાવું છું.
 મંત્ર જંત્ર દોરા ધાગા વશીકરણને જાણું ખરા;
 જીનાનાથનો ડર રાખ્યા વિણ ભૂત થઈને ભમતા ફરો.

લાવણી.

કામ કહે કે ભૂત ભરાણું કામ કહે કંઈ કામણ થયું;
 કામ કહે કે મુંઠજ મારી વાતો એ વહવાયું થયું.

કોઈ કહે કે મામે મારી કોઈ કહે કે કાકે કહ્યું;
 કોઈ કહે કે નાર નઠારી તે માટે તેણે આદ્યું.
 વેર અને આ વાતોમાંથી ભૂવાના ભરમાવાથી;
 કોઈ કોઈના ઘેર ન જાયે ખેદ અને સરમાવાથી.
 દરદ તણી નહિ દવા કરે કો વેમ તણી સૌ વાતું કરે;
 દરદ દખાવી દે દરદીને મોત વગર વેમી જન મરે.
 મરે મરાવે મારે વેમી વેમી સંગ ન સાચો ઠરે;
 તન મન ધનની કરે ખુવારી ધૂત ધૂણી ધન ભેગું કરે.
 ભૂવો મારે ભૂવો વારે ભૂવો સૌનો રખવારી;
 ભૂવા વિના પલ એક ન ચાલે ભૂવા વિનાની અંધકારી.
 આ લયથી ધર ભાંગ્યાં ભડ જેવાનાં ને ભંગાવાનાં;
 ભીખ માગતા થયા ધનીકા કૈક ને ભીખ મમાવાના.
 મલ જેવા વીણ મોતે મરીઆ કૈક કમોતે જીવાના;
 બુદ્ધિશાળી બન્યા આવલાં કૈક ખિગાડા થાવાના.
 માટે જે જન વેમ તજીને વેદક વાટે વળવાનાં;
 તે નર દુઃખને દુર કરીને સુખ સાગરમાં ભળવાના.

લોભે લક્ષણ જાય લોભ પાપનું મૂળ છે;
 લોભ તહાં નહિ શોભ લોભે દુઃખીઉં કુળ છે.
 લોભી લપટે લાલચે લોભી સંપ ન કેળવે;
 વસે જહાં જન લોભીઆ ધૂત તહાં ધન મેળવે.

લાવણી.

રૂપ રંગ રસ ગંધ સ્પર્શ ને શબ્દ તણી સૌ શોધજ કરે;
 સુખ શાન્તિમય લાભ વધારકે ગુણની કો નવ ગણના કરે.

રૂપ વિરૂપ થવાનું કદી વળી રંગ પતંગી ના ટકશે;
 સ્વાદ સાદ બરબાદ થવાનો મંધ અને રસ જીડી જશે.
 કુદરત ગુણની ગણના કરતી દુર્ગુણમાંથી ગુણ ગ્રહે;
 ગુણસાગરનો અંથ નીહાળી કચરામાંથી કંચન કરે.
 કંચનને જે કથીર બનાવે તે વસ્તુ પણ ગ્રાહ્ય કરે;
 નવ જવાહે નીર હિપયોગી તુલ્યમાંથી મેર આદરે.
 સાગરની સરીતા બનવે વળી સરીતામાંથી સિંધુ કરે;
 સિંધુમાંથી બિન્દુ બનાવી બિન્દુથી સિંધુને ભરે.
 ગુણ વિણ શબ્દ ન શોભે જરીએ ગુણ વિણ સ્પર્શ ન સાંઝે કરે;
 ગુણ વિણ રૂપ ન ભૂપ અને વળી ગુણ વિણ સરસ નરસ પદ ધરે.
 ગુણ વિણ ઠામ જરી નથી ઠાસો અવગુણમાં પણ ગુણ દિશે;
 ગુણીજન ગુણની ગણના કરશે દુર્ગુણી પણ ગુણમાંજ જશે.

ભુજંગી છંદ.

ભુએ જર્જ હાર્યા ભક્ષાં નેનખાઈ;
 પછી કામ હરને ધરે હરનખાઈ.
 કરી તોલ અંગે લખાવી દ્યાવ્યુ;
 તપાસ્યું ધણું તોએ તેમાં ન દ્યાવ્યુ;
 ન દ્યાવ્યા ન લાવ્યા કશો કેશ ક્યાશે.
 પછી નાશીકા દેવ તેને તપાસે;
 ગ્રહી નાશીકા મંધ પરથી વિચારે.
 છતાં કેશનો ક્યાશ આવ્યો ન ચારે;
 કહે કર્ણને કાં હવે શું કરેા છા.
 કહે કર્ણ માથે ચહી શું મરેા છા;
 પ્રભુએ તમોને ધર્મો જિત્ય ધામે.

કર્યું ના કર્યું કામ ખાધું હરામે;
 કરું હું જુઓ ફેલસો ફટ લેતાં.
 લગ્નતા નથી કર્યુંને કામ દેતાં;
 કહી એમ કહ્યું કર્યું કામ કબ્જે.
 ટકારે તથાપી નહિ સાર સમજે;
 વિમાસે પડી જીવ પાસે ધસે છે.
 વળી જીલખા તો બખોલે વસે છે;
 કહે કર્યુંજી હાર મારી ધણી છે.
 કહું છું ધણી કેશમાં ધુંચણી છે;
 તપાસો તમો-તે અમો સર્વ હાર્યા.
 જુઓ ના જડે જીલને સ્વાદ ધાર્યા,
 હવે સર્વ હાર્યા પધાર્યા શું શુદ્ધિ;
 વિચારો કરે કયમ કરું કાર્ય શુદ્ધિ,
 પછી સર્વના સારનો સાર કહાડી;
 દૃષ્ટિને કરી તીવ્ર તેમાં લગાડી,
 તપારી કરી કોસ ઉલટ તપાસી;
 દલીલો કરી કેશ લીધો પ્રકાશી.
 કહે શુદ્ધિ સૌ બોલતાં બંધ રેજે,
 કહું ફેંસલો તે સહુ ધ્યાન લેજે;
 કહું કેશ ખોટો તમે આદ્યો છે.
 નકામો વખતને તમે વાપર્યો છે,
 કહું નીંદ શી વસ્ત તે હું ન જાણું;
 પછી આપના કેશને કયમ પ્રમાણું.
 પછી સ્વપ્ન માટે વૃથા શું કથો છો,
 જખર જોગીનું કામ છે શું મથો છો;

હરીગીત છંદ.

જણી નજરથી જો જરી છે જીવ જ'તુ ભાંકર,
 ઉલટાં નથી ઉઠીજ એથી માન આ માફ ખરું;
 ખાત્રી કરી જો ખંતથી જોણી ખનીજે ખાસ તું.
 અવની વિષે સૌ એક પણ અજાનથી બહુ ભાસતું. ૧

જન્મી કરી જગમાં ફરી જાતો રહ્યો તું જીવડો,
 પાપે અને પુન્યે કરી પાછો ફરી પિન્ડે પડ્યો;
 ઓછી વતી ઈંદ્રી મળે અવતાર એવો થાસ તું.
 અવની વિષે સૌ એક પણ અજાનથી બહુ ભાસતું. ૨

કામા બની કોષી બની ને કર્મ કુડાં આચરી,
 તેં જીવને જાતો કર્યો જન્મજા જુદી પાથરી;
 અંતે અરે જેવી મતી તેવી ગતીમાં જાસ તું.
 અવની વિષે સૌ એક પણ અજાનથી બહુ ભાસતું. ૩

જોક્તા અને જોગો કર્યો શી ચીજમાંથી ઈશ્વરે.
 પથ્થર અને આ પિન્ડનાં કર પ્રથઃકરણો અંતરે;
 પથ્થર અને આ પિન્ડ તારો ધૂળ અંતે ધારજે,
 અવની વિષે સૌ એક પણ અજાનથીજ અપાર છે. ૪

રે પ્રાણીઆ આ પિન્ડમાં કર તું પ્રભુથી પ્રીતડી,
 તુજ જીવ સરખું જાણુ સૌ આ દેહ માનવની મળા;
 બહાલા વિભુના બહાલથી વૈકુંઠમાં કર વાસતું,
 અવની વિષે સૌ એક પણ અજાનથી બહુ ભાસતું. ૫

